

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе в области
хореографического искусства «Классический танец»

Программа учебного предмета «Классический танец» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации. Данная программа имеет художественно-эстетическую направленность. Учебный предмет «Классический танец» направлен на приобщение детей к хореографическому искусству, на эстетическое воспитание обучающихся, на приобретение основ исполнения классического танца. Содержание учебного предмета «Классический танец» тесно связано с содержанием учебных предметов «Ритмика», «Гимнастика», «Подготовка концертных номеров». Учебный предмет «Классический танец» является фундаментом обучения для всего комплекса танцевальных предметов, ориентирован на развитие физических данных обучающихся, на формирование необходимых технических навыков, является источником высокой исполнительской культуры, знакомит с высшими достижениями мировой и отечественной хореографической культуры. Данная программа приближена к традициям, опыту и методам обучения, сложившимся в хореографическом образовании, и к учебному процессу учебного заведения с профессиональной ориентацией. Ее освоение способствует формированию общей культуры детей, музыкального вкуса, навыков коллективного общения, развитию двигательного аппарата, мышления, фантазии, раскрытию индивидуальности.

Данная программа разработана с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Срок освоения программы для детей, поступающих в школу в первый класс в возрасте с 6 до 12 лет составляет 4 года. Занятия проходят в групповой форме.

Цели: - развитие личности обучающегося; - социальная адаптация; - формирование духовно-нравственных ценностей; - расширение кругозора; - укрепление здоровья; - подготовка двигательного аппарата учащихся к исполнению танцевального материала различного характера, разнообразных жанров, различной степени технической трудности; - воспитание трудолюбия; - воспитание исполнительской культуры.

Задачи: - формирование общей культуры, художественно-эстетического вкуса; - активизация мышления, развитие творческого начала; - активизация интереса к классическому танцу; - овладение навыками музыкально-пластического интонирования; - выработка правильной осанки на основе принятой в классическом танце постановки корпуса, ног, рук, головы; - усвоение основных движений классического экзерсиса на основе выработки мышечных ощущений, обеспечивающих наиболее правильное их исполнение; - формирование навыков координации движений; - работа над развитием природных данных.