

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе в области
хореографического искусства «Ритмика»

Программа учебного предмета «Ритмика» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области хореографического искусства в детских школах искусств. На занятиях по ритмике происходит непосредственное и всестороннее обучение ребенка на основе гармоничного сочетания музыкального, двигательного, физического и интеллектуального развития. Уроки ритмики развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков учеников, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Дети получают возможность самовыражения через музыкально-игровую деятельность. Изучение предмета «Ритмика» тесно связано с изучением предмета «Народно-сценический танец».

Данная программа разработана с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. Срок освоения программы для детей, поступающих в школу в первый класс в возрасте с 6 до 12 лет составляет 4 года. Занятия проходят в групповой форме.

Цель: • развитие музыкально-ритмических и двигательно-танцевальных способностей обучающихся через овладение основами музыкально-ритмической культуры.

Задачи: • овладение основами музыкальной грамоты; • формирование танцевальных умений и навыков в соответствии с программными требованиями; • воспитание важнейших психофизических качеств, двигательного аппарата в сочетании с моральными и волевыми качествами личности - силы, выносливости, ловкости, быстроты, координации; • развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности; • приобщение к здоровому образу жизни; • формирование правильной осанки; • развитие творческих способностей; • развитие темпо - ритмической памяти обучающихся.