

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе в области
музыкального искусства «Вокальное исполнительство» по учебному предмету
«Ансамблевое пение»

Программа учебного предмета «Хоровое пение» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом педагогического опыта в области вокального исполнительства в детских школах искусств. Ансамблевое пение является одним из основных предметов в курсе вокального исполнительства и призвано решать целый комплекс задач. Данная программа предполагает достаточную свободу в выборе репертуара и направлена, прежде всего, на развитие интересов детей, не ориентированных на дальнейшее профессиональное обучение, но желающих получить навыки музицирования. Программа имеет общеразвивающую направленность, основывается на принципе вариативности для различных возрастных категорий детей, обеспечивает развитие творческих способностей, формирует устойчивый интерес к творческой деятельности. Предлагаемая программа рассчитана на четырёхлетний срок обучения. Рекомендуемый возраст детей, приступающих к освоению программы - 6 – 17 лет. В целях получения учащимися дополнительных знаний, умений и навыков, расширения музыкального кругозора, закрепления интереса к музыкальным занятиям, развития исполнительских навыков, обучение по программе «Ансамблевое пение» ведётся в форме групповых составов от десяти человек. Занятия хоровым пением развивают музыкальное мышление, расширяют музыкальный кругозор учащихся, готовят их к восприятию музыкальных произведений в концертном зале, театре, формируют коммуникативные навыки.

При реализации программы учебного предмета «Ансамблевое пение» со сроком обучения 4 года.

Целью учебного предмета является обеспечение развития творческих способностей, овладение знаниями и представлениями о хоровом исполнительстве, формирование практических умений и навыков ансамблевого пения, устойчивого интереса к коллективной деятельности в области музыкального искусства.

Задачи учебного предмета

- Помочь учащимся освоить академическую манеру пения.
- Овладение вокально-хоровыми навыками, развитие гармонического слуха, певческого голоса.
- Знакомство учащихся с особенностями вокальных стилей.
- Пробуждение интереса к познанию глубокого содержания хоровой музыки в целом.
- Воспитание художественного вкуса.
- Раскрытие творческих способностей учащихся.