

**Аннотация**  
**к дополнительной общеразвивающей программе в области**  
**изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» по учебному**  
**предмету «Декоративная керамика»**

Программа учебного предмета « Декоративная керамика» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество». Учебный предмет «Декоративная керамика» дает возможность расширить и дополнить образование детей в области изобразительного искусства, является одним из предметов обязательной части предметной области «Художественное творчество». Программа ориентирована не только на формирование знаний, умений, навыков в области художественного творчества, на развитие эстетического вкуса, но и на создание оригинальных произведений, отражающих творческую индивидуальность, представления детей об окружающем мире. Особенностью данной программы является сочетание традиционных приемов лепки глиной, с современными способами работы в разных пластических материалах, таких, как пластика, скульптурная масса, что активизирует индивидуальную творческую деятельность учащихся. Программа составлена в соответствии с возрастными возможностями и учетом уровня развития детей.

При реализации программы учебного предмета «Декоративная керамика» со сроком обучения 4 года.

Целями учебного предмета «Декоративная керамика » являются: 1. Создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей. 2. Выявление одаренных детей в области изобразительного искусства в раннем детском возрасте. 3. Формирование у детей младшего школьного возраста комплекса начальных знаний, умений и навыков в области художественного творчества, позволяющих в дальнейшем осваивать учебные предметы дополнительной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства « Декоративно-прикладное творчество».

Знакомство с оборудованием и различными пластическими материалами: стеки, ножи, специальные валики, фактурные поверхности, глина, пластилин, красители, гипсовая формапластика - масса). 2. Знакомство со способами лепки простейших форм и предметов. 3. Формирование понятий «скульптура», «объемность», «пропорция», «характер предметов», «плоскость», «декоративность», «рельеф», «круговой обзор», «плоскостная композиция в объеме», архитектура прикладной формы». 4. Формирование умения наблюдать предмет, анализировать его объем, пропорции, форму. 5. Формирование умения передавать массу, объем, пропорции, характерные особенности предметов. 6. Формирование умения работать с натуры и по памяти. 7. Формирование умения применять технические приемы лепки рельефа и росписи. Формирование конструктивного и пластического способов лепки.