

М. КОТЛЯРЕВСКАЯ — КРАФТ



СОЛЬФЕДЖИО

ПЕРВЫЙ КЛАСС
ДМШ

Учебное пособие
для классной
и домашней работы

Издание 3-е



УРОК 1

Работа в классе

1. Спеть настройку с ручными знаками и названиями нот.

Ответить на вопросы: если тоника Е — нота *фа*, какое «имя» у этого мажора? Если тоника Ра — нота *ре*, как называется этот минор?



Прочитать слова песни в ритме мелодии с тактированием. Обратит внимание на знак окончания фразы (,) и предложения (//). В этих местах надо брать дыхание.

Выбрать темпы исполнения для каждого из предложений песни. Спеть ее с ручными знаками с названием ладовых ступеней и нот.



Детская песня

Взволнованно

«Мыш-ка, мыш-ка, что не спишь, что со-лом-ко-ю шур-шишь?»

p Испуганно

— «Я бо-юсь ус-нуть, се-стри-ца, кот у-са-тый мне при-снит-ся!»

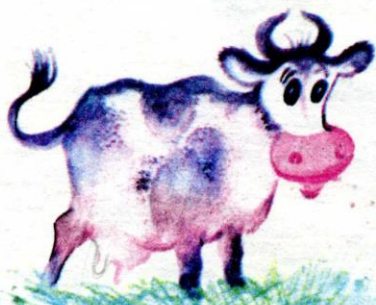
2. Исполнить песню с тактированием под аккомпанемент. Ритм квинтового органичного пункта «концертмейстер» выбирает самостоятельно.

Русская народная песня

Шутливо

1. Три си-ни-чки тан-це-ва-ли, на лу-гу тра-ву по-мя-ли,

а ко-ро-ва: «Му, му, му! Э-ту травку не возь-му!»



2. Вы, синички, чем хотите мне за травку заплатите, А не то я зареву: му, му, му да му, му, му!»
3. Вот несут синички плату, угадайте, что, ребята? Хвостик заячий нашли и корове ...

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Легкий вопрос: сколько фраз в этой мелодии?
 Вопрос потруднее: как называются повторяющиеся фразы?



Напевно

Ви



2. Спой мелодию с ручными знаками*, называя ноты. Спой песню выразительно.



crescendo (cresc.)

diminuendo (dim.)

3. Спой мелодию ладовыми ступенями с ручными знаками.
 Спой песню с указанными динамическими оттенками и штрихами.

Слова И. МИХАЙЛОВОЙ

В. АГАФОННИКОВ

Подвижно

Е₁ *f*



УРОК 2

Работа в классе



1. Если тоника Е — нота ре, как называется этот мажор?

Спеть настройку трехголосно в указанном ритме с хлопками метрических долей.



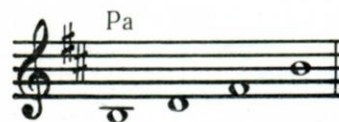
Прочитать вслед за педагогом слова песни в ритме мелодии с тактированием. Определить, сколько фраз в мелодии, какой интонацией они начинаются, в каких фразах есть ритмический вариант.

Спеть две фразы с названием ладовых ступеней, третью — с названием нот.

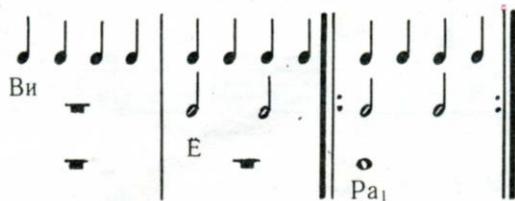


* Материал всех домашних заданий до конца учебного года пропеваётся с ручными знаками.

2. По ступени Ра назвать этот минор и спеть настройку. Спеть со словами. Исполнить последнюю фразу с ускорением и замедлением и решить, что больше соответствует тексту.



1-я группа



2-я группа

3-я группа



Русская народная песня

Бе _ гал за _ яц по бо _ ло _ ту,
он ис _ кал се _ бе ра _ бо _ ту.



Да ра _ бо _ ты не на _ шёл,
сам за _ пла _ кал и ...

Спеть песню от более высокого звука и решить, какой вариант больше соответствует персонажу песни.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Выбери одну из фраз и говори ее, хлопая в ладоши, с разным ритмическим рисунком.

Мишка с мышками на доске качались.

Мишенька с мышатами на доске качаются.

2. Спой мелодию, называя ладовые ступени.



3. Читай слова песни в ритме мелодии, тактируя четвертями.

Спой мелодию, называя ноты.

Спой со словами выразительно.



Озабоченно

Обиженно

Венгерская народная песня

Зо

«Зай_чик, зай_чик, что ты груст_ный?» — «Не най_ду ко_чан ка_пуст_ный».

Грустно

Е

— «А ка_кой?» — «Вот та_кой, круг_лый, бе_лый да кру_той».

УРОК 3

Работа в классе

1. Спеть настройку трехголосно.



Ра

4/4

Ви Ви Ви Ви

Е Е

Ра

хлопки

Сколько в целой ноте
половинных длительно-
стей? Четвертных?

Напевно

Эстонская народная песня

2. Спеть настройку трехголосно.

Е

4/4

Зо

День, день, день, день

Ви

Дан, дан

Е

Дон

хлопки

Задорно

Венгерская народная песня

Е Е Ра

Я Пет_руш_ка- мо_ло_дец, Вый_ду, вый_ду по_пля_шу,
на ма_куш_ке бу_бе_нец. по_за_бав_лю, на_сме_шу.

3. Определи, в каком порядке написаны мелодии на эти слова:

В будку лезет Жучка, с нею кот.
Если в небе тучка — дождь пойдет.

Где же ты, кукушечка, бывала,
Что давно не куковала?

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Сочини песню. Запиши в свою тетрадь мелодию на эти слова:

Ослик, ослик, загуди,
Всех лентяев разбуди!

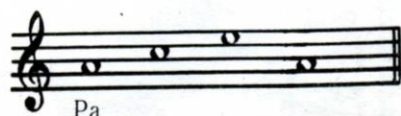


Подумай о размере, о том, в каком ладу — мажорном или минорном — будет твоя песня. Напиши, в каком темпе и с какими динамическими оттенками ее надо исполнить. Выучи ее.

2. Прочитай ритмический рисунок ритмослогами, прохлопывая его в ладоши.



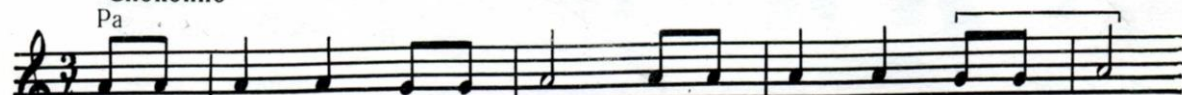
3. Спой мелодию песни с названиями ладовых ступеней. В этой песне два действующих лица: луна и ...? Спой песню, чтобы у каждого участника разговора был свой динамический оттенок.



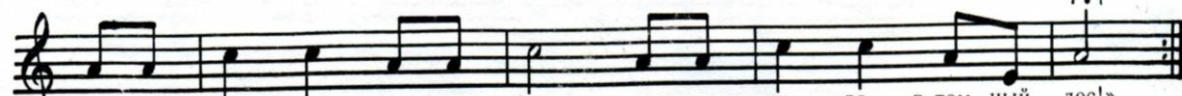
Ра

Спокойно

Ра



«От-че-го ты так груст-на, се-реб-рис-та-я лу-на?»
«Зря пе-ча-лишь-ся, лу-на, ты на све-те не од-на.»



«Я вче-ра звез-ду с не-бес у-ро-ни-ла в тем-ный-лес!»
Мы на зорь-ке в лес пой-дем и звез-ду тво-ю най-дем.»

Детская песня

УРОК 4

Работа в классе

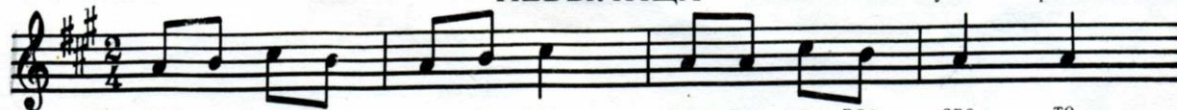
1. По тонике Е определить название этого мажора.

Спеть настройку с названием нот.



Русская народная песня

НЕБЫЛИЦА



Ра-но ут-ром, ве-чер-ком, позд-но на рас- све- те
А за не-ю во всю прыть, ти-хи-ми ша- га- ми



мыш-ка е-ха-ла вер-хом в от-кид-ной ка-ре-те.
волк ста-рал-ся пе-ре-плыть мис-ку с пи-ро-га-ми.



2. А. ФИЛИППЕНКО



Вы_шла ку_роч_ка гу_лять,
све_жей трав_ки по_щи_пать,



А за ней ре_бят_ки,
жёл_ты_е...

3. Импровизация-досочинение с тактированием в размере $\frac{2}{4}$ или $\frac{3}{4}$.

Один щенок был одинок,
Бродил он неприкаянно.
И наконец решил щенок:
Найду себе хозяина!



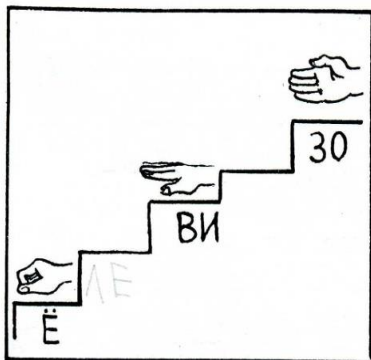
ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Придумай ответ на вопрос. Пой его по звукам ломаного мажорного трезвучия, показывая мелодию по нотному стану.

Ви | Е Ле Ви Ра | Зо Зо

$\frac{2}{4}$ | | | ||

О чем пел э_тот маль_чик?



$\frac{2}{4}$

Зо Е Ви

2. Спой с ручными знаками две фразы мелодии. Найди фразу с ритмическим вариантом. Спой песню выразительно.

Притворно ласково Эстонская народная песня //

$\frac{2}{4}$

Тук, тук, тук, тук, тук, тук! Где же вы, козля_та, — я ваш друг!

$\frac{2}{4}$

У ме_ня для вас чул_ки, шёл_ко_вы_е ку_ша_ки,

$\frac{2}{4}$

ва_реж_ки пу_хо_вы_е и са_по_жки но_вы_е.



3. Читай слова, тактируя четвертями в размере $\frac{2}{4}$, затем в размере $\frac{3}{4}$.

Можно ли сказать в связи со сменой размера, что характер ёжика изменился?

Серый ёжик в лес пошел
И грибочек там нашел.



УРОК 5
Работа в классе

1. По тонике Ра определить название этого минора. Спеть настройку.

Е Ти Ра

3/4

Ви } хлопки
Е }
Ра } Бам, бам, бам
Бом, бом
Бум

Спеть мелодию с названиями нот, показывая двумя руками рисунок мелодии; найти ритмические варианты фраз. Повторить в ля миноре.

Что изменилось в характере песни?

Русская народная песня

Го_ри, ясно, го_ри | Глянь на не_бо, птич_ки ле_тят, ко_ло_кольчи_ки зве_нят!
что бы не по_гас_ло!

Двухголосие: спеть песню в ля миноре на фоне перезвона:

ди_ли_дон

2. Прочитать слова песни, тактируя левой рукой, а правой одновременно выстукивать ритмический рисунок мелодии. Спеть с названием ладовых ступеней.

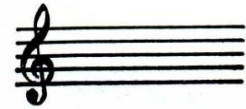
Грустно

Болгарская народная песня

Стре_тил ё_жи_ка бы_чок, у_ко_лол свой я_зы_чок.
А ко_лю_чий ёж сме_ёт_ся: «В рот не суй, что _па_дёт_»

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Вопрос легкий: какие два названия у этого ключа?
 Вопрос трудный: почему его так назвали?



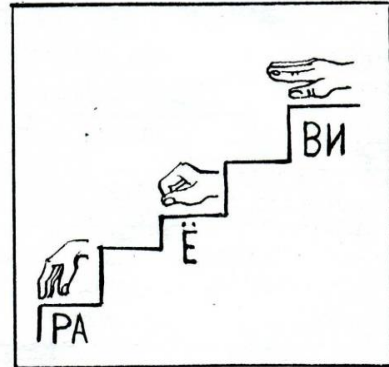
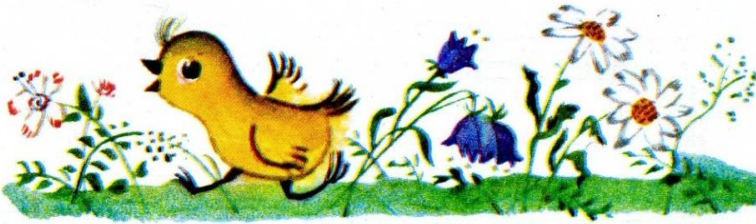
2. Придумай ответ на вопрос:
 Пой его по звукам ломаного минорного трезвучия, показывая мелодию по нотному стану.

Ра₁ Ти₁ Е Ра₁ Е Ле Ви Ви

3/4 | | | | | | ||

По-че-му бе-жит цып-лё-нок?

Ви₁ Ра₁ Е Ви



3. Спой мелодию с названиями нот. Подумай, какие слова песни можно исполнить легато, а какие стакато.

Весело

Немецкая народная песня

30

Дол-го в шко-ле мы у-чи-лись, ква, ква, ква, ква, ква, ква, ква!
 По-то-му что, по-то-му что, ква, ква, ква, ква, ква, ква, ква!

Но счи-тать не на-у-чи-лись, ква, ква, ква, ква, ква, ква, ква!
 Нам счи-тать сов-сем не нуж-но, ква, ква, ква, ква, ква, ква, ква!

УРОК 6

Работа в классе

1. Определить название этого мажора.
 Спеть настройку с названием нот.

Е

- Прочитать слова песни в ритме мелодии с тактированием.
 Спеть, показывая руками рисунок мелодии. «Концертмейстер» играет аккомпанемент:

Пр. р.

Лев. р.

Четко

Немецкая народная песня

f ②

Не да-ром са-пож-ник сту-чит мо-лот-ком, не вся-кий у-ме-ет хо-дить бо-си-ком.

2. Импровизация-досочинение на фоне квинтового органного пункта в ритме ♪♪|| . Прочитать ритмический рисунок с тактированием.



3. Спеть мелодию: 1-е предложение с названием ладовых ступеней, 2-е — с названием нот. Отметить незавершенность мелодии 1-го предложения и завершенность 2-го на тонике Е. Прочитать слова и спеть песню со словами.

Венгерская народная песня

Весело

Лю_бят все без исклю_чень_я слав_ ный ост_ ров Где_то_там —
И по_ка у_ ме_ют де_ти ве_ рить сказ_ кам и меч_там,

тут за на_ми при_клю_чень_я так и хо_ дят по пя_там.
бу_дет, бу_дет на пла_не_те слав_ ный ост_ ров Где_то_там!

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Спой: 1-ю фразу с названием ладовых ступеней, 2-ю — с названием нот. Как ты думаешь, в каком темпе надо спеть эту песню? Почему? Спой ее!

Русская народная песня

Е

Уж я ко_ти_ку_ ко_ту за ра_ бо_ту за_пла_чу:
дам кув_шин_чик мо_ло_ка и кра_ юш_ку ...
Пла_ток бе_ленький свя_жу, те_бе шей_ку по_вя_жу,
шуб_ку но_ву_ю куплю и са_ по_жки за_ка_жу.



2. Перепиши мелодию песни в свою тетрадь, подумай и поставь нужное темповое обозначение, оттенки и штрихи. Спой песню, называя ладовые ступени. Спой песню по своей записи.

Канон

Е

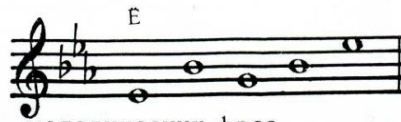
Гав, гав, гав! Гав, гав, гав! Ла_ет Жуч_ка очень громко у ...



3. Какие каденции в 1-й и 2-й песнях: совершенные или несовершенные?

УРОК 7
Работа в классе

1. По тонике Е определить название этого мажора.
Спеть настройку с названием нот.



Спеть мелодию, называя ладовые ступени. Найти в ней ритмический вариант. Отметить незавершенность мелодических фраз.
Прочитать слова в ритме мелодии с тактированием.

НЕБЫЛИЦА

Слова народные

А. ПАХМУТОВА

Жи_ли- бы_ли дед да ба_ба с ма_лень_ко_ю внуч_кой. Кош_ку ры_жу_ю сво_ю
на_зы_ва_ли Жуч_кой. А Хох_лат_ко_ю о_ни зва_ли же_ре_ бён_ка.
А бы_ла е_ще у них ку_ри_ца Бу_рён_ка.

2. Прочитать слова песни, договаривая окончания фраз. Спеть вместе с педагогом, показывая руками рисунок мелодии.

Го_во_рим мы и по_ём все в ок_та_ве ... Во ... петь о_чень труд_но,
ну, а в ... слиш_ком нуд_но. Но_ты все зву_чат: бу, бу! Слов_но ду_ем мы в ...

Прочитать ноты малой октавы в басовом и скрипичном ключах. Если скрипичный ключ — ключ соль, то с какой нотой связан басовый ключ?

3. Ритмическая партитура. Прочитать ритмический рисунок верхнего голоса ритмослогами с хлопками и узнать по ритму песню. Спеть ее, выстукивая правой рукой ритм мелодии, а левой — метрические доли.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



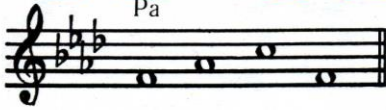
1. Прочитай ноты в басовом ключе. Легкий вопрос: какое второе название у басового ключа?

Вопрос трудный: какие персонажи в мультипликационных фильмах поют в малой октаве?

Вопрос очень трудный: начало какой октавы показывает нижняя нота?



Ра



2. Спой мелодию с названием ладовых ступеней и нот. Подумай, какую фразу можно спеть с замедлением? Спой песню!



Важно
Ви

Польская народная песня

Крик_нул мя_чик: «За_хо_чу, я на не_бо у_ле_чу!» За_вер_тел_ся, за_кру_жил_ся и в ка_на_ве о_чу_тил_ся.

3. Спой песню, показывая руками рисунок мелодии.



Спокойно

3. КОДАИ

Спит бу_ диль_ник, спит зво_нок. Про_сы_па_ет_ся ше_нок.



Про_сы_па_ет_ся и ла_ет, снов при_ят_ных нам же_ла_ет.

УРОК 8

Работа в классе

1. Соревнование.

Русская народная песня

Для 1-й команды:



Быстро

Е



Серьезно

Русская народная песня

Ра

Латышская народная песня

Для 2-й команды: **Весело**

Медленно, с ускорением

Белорусская народная песня

2. Прочитать ритмический рисунок верхней строчки ритмослогами с тактированием, затем исполнить ритмическую партитуру двумя руками.

3. Узнать знакомые песни по рисунку мелодии и ритму. Спеть в транспорте.
Для 1-й команды:

Для 2-й команды:



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Сначала прочти мелодию ладовыми ступенями, с тактированием, затем спой ее. Спой песню, показывая руками рисунок мелодии.

Ви Ра Народная прибаутка

2. Спой мелодию с названием нот. Выбери каденцию и спой песню.

Умеренно

Е. ТИЛИЧЕЕВА

Ви

«Гу_си, гу_си!» — «Га, га, га!» — «Есть хо_»



Ле
Ти
Зо

тите?» — «Да, да, да!» — «Гу_си, гу_си, вот е_да!» «Га, га, га! ...

УРОК 9

Работа в классе

- По тонике Е определить название этого мажора.
Спеть настройку, называя ладовые ступени.
Спеть мелодию с названием нот и оstinатным ритмом: $\text{♩} \text{♩}$

Настройка

Е

Украинская народная песня

Весело

- mf* – умеренно громко
mp – умеренно тихо

Слова народные

Н. ПОТОЛОВСКИЙ

Весело Грустно

- Узнать мелодию, прочитав ритмический рисунок ритмослогами. Спеть песню, одновременно выстукивая правой рукой ритмический рисунок мелодии, а левой — играя воображаемый аккомпанемент на тонической квинте с опорой на 5-й и 1-й пальцы.

Пр. р. Ти-ай-ти

Лев. р.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- Придумай вопрос по любой из картинок и сочини к нему мелодию. Она должна закончиться незавершенной каденцией. В классе ты споешь свой вопрос с ручными знаками, а твой товарищ или учитель так же ответят на него.



2. Спой мелодию, называя ладовые ступени. Спой песню выразительно!

Спокойно



Слы_шишь пес_ню у во_рот? То пас_тук о_вец зо_вёт. Лишь за_рёт за_он бе_рёт кра_



_рде_ет не_бо, Ту ру, ту ру, ту ру ру, вый_дем ра_но по_ут_ру. _юш_ку хле_ба.

УРОК 10

Работа в классе

1. По тонике Ра определить название этого минора. Спеть настройку, называя ладовые ступени. Прочитать мелодию ладовыми ступенями с тактированием, затем спеть.

Назвать виды каденций по предложениям.

Настройка Каденции

Ра



Плавно



Две ве_рёт_ки и дос_ка у_не_сут под об_ла_ка.



Вверх и вниз, на_зад, впе_ред, а по_том ...

2. Двухголосие. Прочитать ноты, высту_квивая ритм.

3. Прочитать слова, спеть песню, показы_вая руками рисунок мелодии.

Весело

Венгерская народная песня



Важно

tr

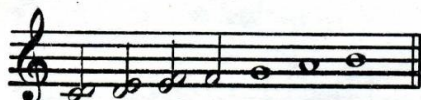
Торопливо

mf



Ко_тик мох_на_тый по са_ди_ку бродит, а коз_лик ро_га_тый за ко_ти_ком ...

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



6.2 м.2

1 тон 1/2 тона

1. Напиши в своей тетради на нотном стане восходящие секунды от каждой белой клавиши, начиная от до, по образцу. Обозначь большие и малые секунды, а также расстояние между звуками каждой секунды тонами и полутонами.

2. Спой мелодию, называя ладовые ступени. Спой песню выразительно!

Оживленно



Как на на-шем на лу-гу При-ле-те-ли две те-те-ри,
сто-ит чаш-ка тво-ро-гу. по-кле-ва-ли, у-ле-те-ли.



3. Импровизация с тактированием.

Выбери для своей импровизации размер $\frac{2}{4}$

или $\frac{3}{4}$

и придумай мелодию на такие слова:

На дверях висел замок.
Взаперти сидел шенок.
Все ушли и одного
В доме заперли его.



УРОК 11

Работа в классе

Чтение с листа с ручными знаками, называя ладовые ступени и ноты.

Сольное:

1. **Оживленно** Русская народная песня E

Групповое: 2. **Спокойно** Русская народная песня Pa

Сольное:

3. **Весело** Молдавская народная песня E

Групповое: 4. **Распевно** Белорусская народная песня Pa

Сольное:

А. ФИЛИППЕНКО

5. **Умеренно** Е

Групповое: 6. **Оживленно** 1. 2. Ра

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Ритмическая партитура.

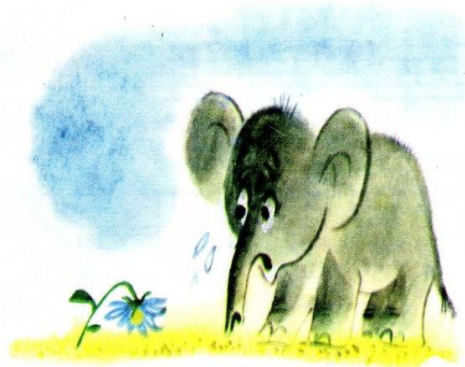
Пр. р. 2/4

Лев. р. 4/4

Прочитай ритмический рисунок ритмо-слогами, выстукивая метрические доли.

Исполни ритмическую партитуру двумя руками.

2. Придумай слова по этой картинке. Пропой их на сочиненную тобой мелодию с аккомпанементом на тонической квинте соль мажора или ми минора. Перед этим подумай, что лучше выразит настроение твоей фразы: мажор или минор?



УРОК 12

Работа в классе

1. **Задорно** Латышская народная песня 1. 2. Е

2. **Грустно** Русская народная песня Ра

3. **Живо** Русская народная песня Е

4. **Спокойно** Украинская народная песня

Ра

5. **Оживленно** Чешская народная песня

1. 2. Ё

6. **Плавно** Русская народная песня

Ра

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Прочитай ритмический рисунок ритмослогами, хлопая в ладоши метрические доли.

2. Прочитай слова песни, подумай, в каком темпе и с какими оттенками надо исполнить песню. Может быть, на каких-то словах следует ускорить движение?

Спой мелодию с названиями нот, показывая руками ее рисунок. Спой песню выразительно.



Слова В. ВОРОНЬКО

Ю. СЛОНОВ

С по_ля, с мо_ря, с даль_них гор вет_ры к нам ле_тят во двор:
 пер_вый ве_тер вер_бу мнёт, а вто_рой бе_рё_зу гнёт!

тре_тий ве_тер дуб ло_ма_ет, Ты гла_за не за_со_ри,
 ту_чу пы_ли под_ни_ма_ет. от_вер_нись и не смот_ри!

Мы, как вет_ры, раз_ле_тим_ся: раз...

Ё

УРОК 13

Работа в классе

1. Определить название мажора по тонике Е. Спеть с названиями ладовых ступеней настройку и мелодию. Знакома ли эта песня?



2. Прочитать слова в ритме мелодии и спеть с ними.

Слова И. РАХИЛЛО

Д. КАБАЛЕВСКИЙ

Весело



Про_мо_чи_ло нас дож_дём!
Мы про_мок_ли до кос_тей!



По_те_ря_ли. Кот у_нес.



Ску_шал пёс,

Здрась_те!

Здрась_те!

Унисон



под_ни_май_тесь

на по_рог,

к нам на яб_лоч_ный пи_рог!

Здрась_те!

К вам на яб_лоч_ный пи_рог!

1. Назови эти секунды.



2. Ритмическая партитура. Прочитай ритмический рисунок ритмослогами с тактированием.



Пой партию крокодила Гены с ручными знаками, тактируя левой рукой, а партию Чебурашки — показывая обеими руками рисунок мелодии.

Как ты думаешь, что это такое — петь монотонно? Почему мелодия заканчивается несовершенной каденцией?

Слова И. МИХАЙЛОВОЙ

И. АРСЕЕВ

Монотонно

Крокодил Гена

30



Дождь и - дет, дождь и -дет... Ну, ког - да же он прой - дет?



Вот ког - да ид - ти у - ста - нет, вот тог - да и пе - ре - ста - нет.

Вместе — унисон



Дождь и - дет, дождь и - дет, дождь и - дет ...

УРОК 14

Работа в классе

1. Определить название этого мажора. Спеть настройку с названием ладовых ступеней.



Прочитать слова в ритме мелодии с тактированием.
Спеть с ручными знаками, называя ноты. Отметить
виды каденций в каждой фразе.

Словенская народная песня

Сумрачно

Ве_тер во_ет и гу_дит, на дво_ре ме_те_ли_ца.

Светло

Ут ром_сол_ныш_ко блес_тит, снег пу_шис_тый сте_лет_ся.

Спеть со словами, показывая руками рисунок мелодии.

2.

Тук, тук, тук! Тук, тук, тук! Тук, тук, тук, Тук, тук! тук!

Дя_тел жил в дуп_ле пус_том, дуб дол_бил, как до_ло_том.

3. Импровизация-досочинение с распе-
вом. Прочитать слова. 1-е предложение каж-
дый раз поет педагог, например:



Импровизация повторяется сначала.

Коза-хлопотá

День-деньской занята.

1-й ученик: Ей — травы нащипать,

Ей — на речку бежать,

2-й ученик: Ей — козляток стеречь,

Малых деток беречь,

3-й ученик: Чтобы волк не украл,

Чтоб медведь не задрал,

4-й ученик: Чтобы лисонька-лиса

Их с собой не унесла.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Спой мелодию, называя ладовые ступени и ноты.

Спой песню выразительно!

Спокойно

М. МЕТЛОВ

У ко_тен_ка го_ло_ва вро_де пыш_ной шап_ки. Хвост о_дин, а гла_за два и че_ты_ре ...



2. Исполни ритмический рисунок правой и левой руками, показывая паузы.

пр. р. 2/4
л. р. 4/4

3.

Литовская народная песня

Оживленно

3о

1. Две лягуш_ки ве_чер_ком на лу_гу си_ де_ ли. Две ля_гуш_ки ве_чер_ком на лу_ну ...
2. Тут ко_ ма_рик на лу_жок при_лет_ел под лип_ки. Сел на тон_кий ло_лу_шок, 'за_иг_рал на ...
3. Две 'ля_гуш_ки ко_ ма_ра ми_гом у_слы_ха_ ли, на лу_жай_ке до ут_ра|польку ...

Сколько предложений в этой мелодии? Сколько фраз в каждом из предложений? Найди повторяющиеся фразы. Чем они отличаются от других: ритмом или звуками мелодии?

Спой песню со словами, показывая руками рисунок мелодии. Сочиняй каждый раз свою каденцию от ступени 3о.



УРОК 15

Работа в классе

1. Определить название этого минора по тонике Ра. Спеть настройку, называя ладовые ступени.

Ра Каденции

Слова А. ПРОКОФЬЕВА

Латышская народная песня

Весело Унисон

Зи_ ма, зи_ муш_ ка- зи_ ма, Кру_ то ро_ шу по_ бе_ ли_ ла,
по_ бе_ ли_ ла те_ ре_ ма.. зай_ цу шуб_ ку за_ ме_ ни_ ла.

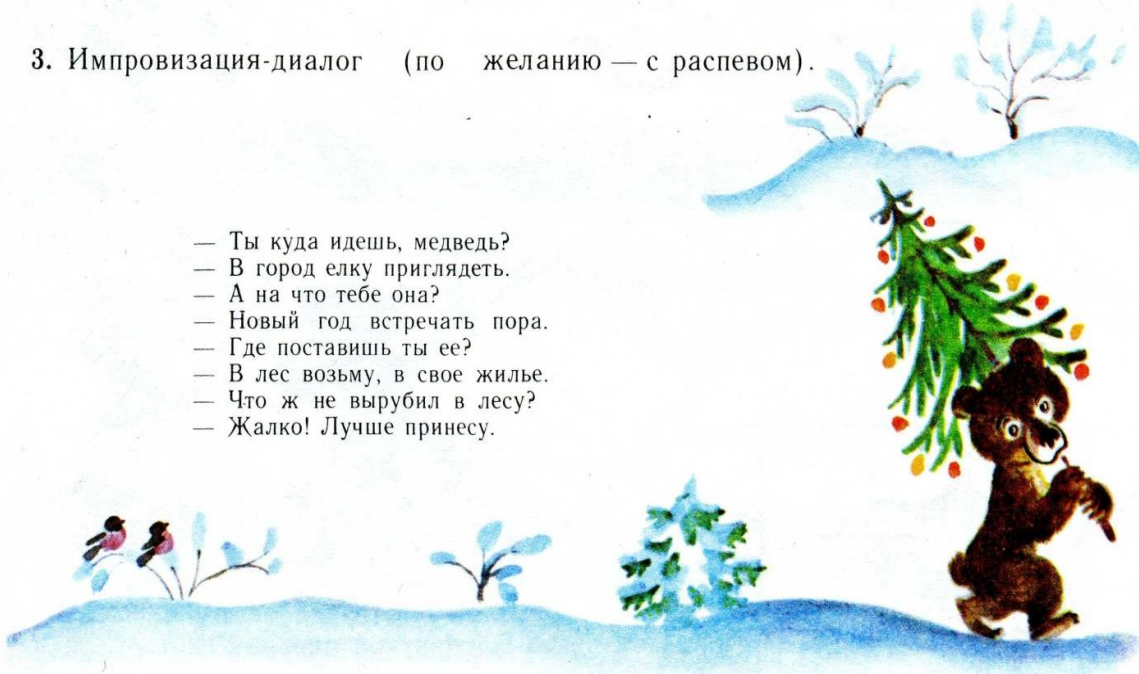
2. Прочитать слова, спеть песню и канон.

Умеренно Канон
②

Зяб_лик с ю_га при_ле_тел, при_ле_тел, гром_ко пес_ни он за_пел.

3. Импровизация-диалог (по желанию — с распевом).

- Ты куда идешь, медведь?
- В город елку приглядеть.
- А на что тебе она?
- Новый год встречать пора.
- Где поставишь ты ее?
- В лес возьму, в свое жилие.
- Что ж не вырубил в лесу?
- Жалко! Лучше принесу.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Настройка по тоническому трезвучию (устойчивым звукам) до мажора.

Е

Спой мелодию, называя ладовые ступени и ноты. Спой песню выразительно!

Н. ПОТОЛОВСКИЙ

Важно Взволнованно

Раз, два, три, че ты ре, пять — вы_шел зай_чик по_гу_

лять. Вдруг о_ хот_ник вы_бе_ га_ет, пря_мо в зай_чи_ка стре_

Радостно

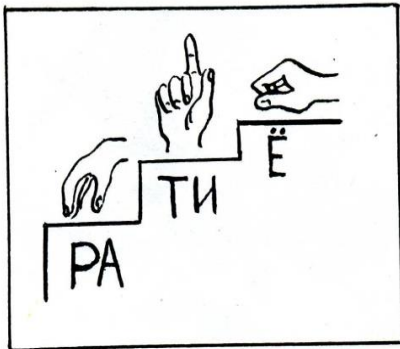
ля_ет. Пиф! Паф! Не по_пал, быст_рый зай_чик ...

2. Сочини на эти слова мелодию в до мажоре или ля миноре и придумай ответ:

До чего приятно, братцы,
Мне теперь тренироваться!
(А почему? Догадались?)



Запиши всё в тетрадь. Играй и пой свое сочинение с аккомпанементом.



3. Какая терция между тоникой мажора Е и тоникой минора Ра?

УРОК 16

Работа в классе

1. По тонике Ра определить название этого минора. Спеть настройку, называя ноты.



Двухголосие с ручными знаками.



Зябнет ли па за о кош ком, выпал и ней по ут ру.
Машет ма лень кой ла дош кой жёлтый лис тик на вет ру.
Перед са мо ю зи мой он про ща ет ся с то бой.

2. Спеть песню с ручными знаками, называя ноты; со словами.

Взволнованно Греческая народная песня



Мы к пожарным в часть звоним: «Ой, беда, го-рим, го-рим! По-жар! По- жар! По- жар!
 Не прошло и трех ми-нут, лю-ди в касках тут как тут: по-жар! По- жар! По- жар!
 Вот фон-тан во-ды взвился, и по-ту-шен в пол-ча-са по-жар! По- жар! По- жар!

3. Тактировать под аккомпанемент педагога. Сколько шестнадцатых длительностей в каждой доле? Петь с названием нот, показывая руками рисунок мелодии.

Спокойно. Широко Словацкая народная песня



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



1. По тоническому трезвучию в конце мелодии определи название мажора и начальную ступень. Спой ладовыми ступенями. Найди фразы, построенные по звукам мажорного звукоряда. Придумай пропущенное слово и спой песню выразительно.

f Оживленно А. КАРАСЕВ



По до-рожке ... шёл, он го-ро-ши-ну на-шёл, а го-ро-ши-на у-па-ла,
 ло-ка-ти-лась и про-па-ла. Ох, ох, ох, ох! Где-то вы-рас-тет го-рох.

2. Прочитай, тактируя, мелодию с названием ладовых ступеней. Спой ее. Сравни два предложения песни. Можно было бы записать ее мелодию сокращенно? Как? Спой песню выразительно.

Грустно Белорусская народная песня



Чу-че-лу на-ску-чи-ло во-робь-ёв пу-гать.
 О-чень хо-чет чу-че-ло с на-ми по-иг-рать.

УРОК 17

Работа в классе

1. Спеть настройку и мелодию, называя ладовые ступени. Спеть песню каноном.

Е Каденция



Весело Французская народная песня

Ах, ка кой же, бра тец Я ков, ты лен

_тяй, ты лен тяй, ес ли по не де ле ты лежишь в по

_сте ли, ай, ай, ай! Ай, ай, ай!

2.

Слова С. ВИГДОРОВА
Задумчиво

В. ИВАННИКОВ

mf

За шу ме ла лись я ми о сень зо ло тис та я,

P

вьет ся над ря бин кой тон кой па у тин кой. Е Ра

3. Спеть, называя ладовые ступени; со словами.



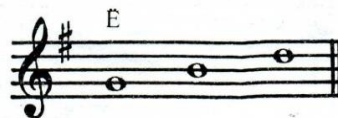
Шутливо Народная прибаутка

Ви Ти Ви

Я ли сич ка, хвос тик ры жий,
ся ду к зай чи ку по бли же.
Я на зай ца по смо трю
и е го пе ре хит рю.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Напиши в своей тетради основания терций от заданных вершин. Подпиши их тоновую величину.



2. Определи по тоническому трезвучию начальную ступень мелодии и спой ее. В каком предложении каденция совершенная? В каком — несовершенная? Спой песню!

Русская народная песня

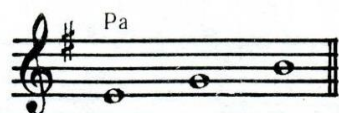
Весело Зо Ле ? //

Ша_лу_ны, ба_лу_ны, вы_бе_гай_те во_дво_ры.

Ста_но_ви_те_ся иг_рать, во_е_во_ду вы_би_рать!



3. Пой вопросы по нотам, а ответы импровизируй сам (можно с растевом).



Русский текст Р. ГРАНОВСКОЙ

В. АРАРАТЯН

Грустно ? ?

— «Что ты плачешь, ос_лик мой?» — «Сильно били, матушка».

— «А за что же, ос_лик мой?» — «Я кувшин её разбил».

— «Чем же би_ла, ос_лик мой?» — «Старой плетью, матушка».

? ?

— «Кто же бил-то, ос_лик мой?» — «Злая баба, матушка».

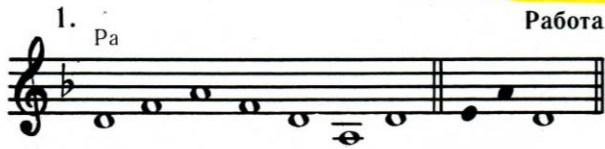
— «Ты на_роч_но, ос_лик мой?» — «Я нечаянно разбил».

— «Как ты плакал, ос_лик мой?» — «И-а, и-а, матушка».



УРОК 18

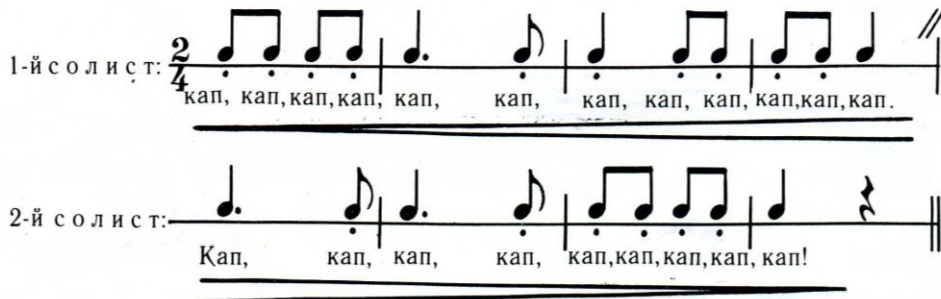
Работа в классе



2. Двухголосие с ручными знаками.

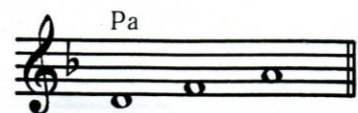


На каких ступенях построена мелодия?



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Спой мелодию, называя ладовые ступени и ноты.



2. Напиши в своей тетради основания квинт в гармоническом виде от заданных вершин по образцу. Сделай вывод, как квинты пишутся на нотном стане. А как пишутся трезвучия?



3. Спой мелодию 1-го предложения, называя ладовые ступени; его повторение — с названием нот. Спой песню!



Тан_це_вать два Ми_ши выш_ли, тол_стый Ми_ша с тон_ким Ми_шей.
Ми_ша тол_стый стал кру_житься, тон_кий на_чал то_ро_пить_ся.



Ми_ша тол_стый у_мо_рил_ся и на тон_ко_го сва_лился.



Польская народная песня

УРОК 19

Работа в классе

1. По тонике Е определить название этого мажора.

Русская народная песня



2. Настройка.



Слова В. ОСЕЕВОЙ

М. МАТВЕЕВ

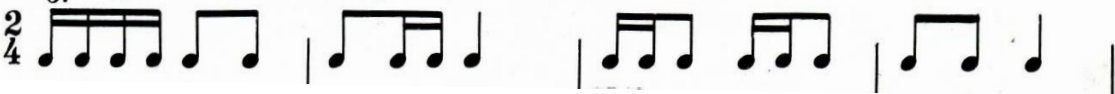


1. Спит медведь в ле_су,
сон смо_рил ли_су.

Я не сплю, мне о_чень жалко ё_жи_ка в ле_су.

2. Бедный, бедный ёж
По ночам не спит,
Весь в иголках, лечь не может,
Сядет и сидит.

3. Рефрен



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



Диссонанс

1. Сыграй от любой белой клавиши, кроме *фа* и *си*, все известные тебе интервалы в гармоническом виде. Какие из них можно назвать диссонансом, а какие — консонансом?



Консонанс

2. Сочини пьесу «Драчуны» так, чтобы к концу ее было ясно, помирились они или нет.

3. Спой мелодию «про себя», глядя в ноты. Что это за песня? Какие ступени в ней использованы?



Весело 2 Английская народная песня

E

УРОК 20

Работа в классе

1. Прочитать мелодию ладовыми ступенями в ритме и спеть ее.

Широко. Распевно Русская народная песня

Pa

2. Канон

Ласково

У о _ си _ ны влез на коч _ ку тем_но _ си _ ний ко _ ло _ коль_чик:

день, день, день, день, день, день, день, день! E

3. *Ritenu* (*rit.*) — замедление

На пельмени и окрошку
Пригласил медведь ...
Пригласил и был не рад:
Ведь пришел весь детский ...

rit.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Подумай, какой из этих вопросов ты задашь в классе товарищу.

Легкие вопросы:

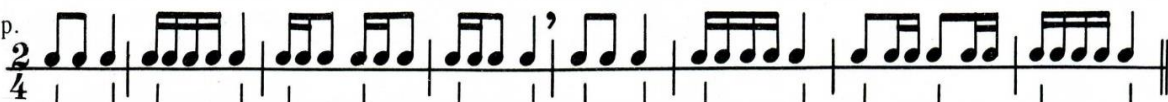
Какое трезвучие называется большим,
а какое — малым? Почему?


Очень трудные вопросы:

что означают итальянские слова мажор и минор?
Какая из устойчивых ступеней в мажоре стано-
вится неустойчивой в миноре?

Сможешь ли ты ответить на эти вопросы сам?

2. Прочитай ритмослогами ритмический рисунок верхнего голоса, тактируя левой рукой. Исполни ритмическую партитуру двумя руками.

Пр. р. 

Лев. р. 

Спой мелодию, называя ладовые ступени и ноты.

Украинская народная песня

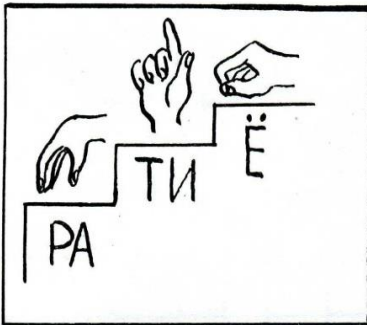
Спокойно



Е

УРОК 21

Работа в классе



1. Спеть мелодию, называя ладовые ступени. Спеть песню со словами.

Слова Р. СЕОР

Детская песня

Ворчливо



Хнык, хнык, э _ то хнык! Как он в комна _



_ту про_ник? Кар_лик вред_ный и плак_си _ вый, у _ хо _ ди от _

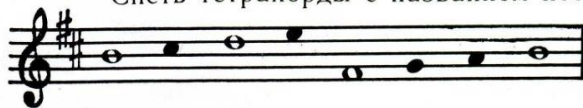


_сю _ да жи_во! У _ хо _ ди! У _ хо _ ди! У _ хо _ ди! Ра

Спеть тетраорды с названием нот.

2. Спеть мелодию, называя ладовые ступени; со словами.

Импровизация-досочинение с распевом слогов.



Спокойно



Чешская народная песня

1-й солист: На лугу-то лужица,
Голова закружится,

2-й солист: Прямо в лужу упадешь,
Мокрый к ужину придешь!

3. Прочитать слова песни с тактированием. Спеть ее, показывая руками рисунок мелодии. Исполнить песню двухголосно (2-й голос представляет собой органнй пункт на Ё в ритме мелодии — «кап, кап, кап...»).

Л. КОГАН

Быстро. Легко



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

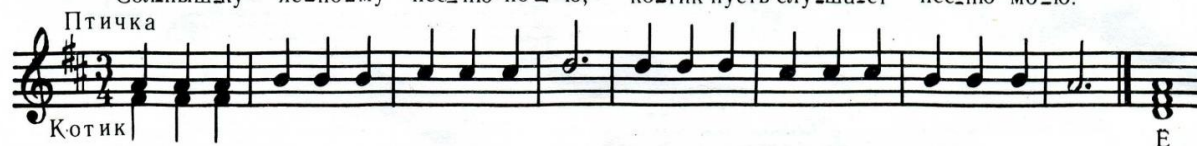


1. Перепиши мелодию птички в тетрадь. Придумай такую мелодию для котика, чтобы она образовывала консонансы с мелодией птички. Запиши ее. Вдвоем у них получится дуэт. Сыграй его на фортепиано и пой за птичку или за котика.



Л. ШИТТЕ

Солнышку яс-но-му пес-ню по-ю, ко-тик пусть слу-ша-ет пес-ню мо-ю.



Солнышку яс-но-му пес-ню по-ю, птич-ка пусть слуша-ет пес-ню мо-ю.

2. Спой мелодию, называя ноты. Спой песню выразительно!

Задумчиво

А. ФИЛИППЕНКО



УРОК 22

Работа в классе

1. Спеть мелодию, называя ладовые ступени и ноты.

Широко. Распевно

Русская народная песня



2. Найти окончание мелодии.

Русская народная песня



1. Ска_кал, ска_кал коз_лик по бабушкиной клетке.

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| Хор | Солисты |
| 2. — Что ты, козлик, скачешь? | — Ищу, ищу брусик. |
| 3. — На что тебе брусик? | — Косу точити. |
| 4. — На что тебе косу? | — Сено косити. |
| 5. — На что тебе сена? | — Коня кормити. |



3. Двухголосие с ручными знаками.



4. Прочитать мелодию ладовыми ступенями с прохлопыванием ритмического рисунка; прочитывать слова и спеть песню, показывая руками рисунок мелодии.

Ласково

Армянская народная песня



О_ле_не_нок у_див_лён, На пу_шинку- ма_льша он гля_дит, ед_ва ды_ша.
стра_нный шарик ви_дит он.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Напиши в своей тетради две «интервальные дорожки», чтобы на уроке провести игру «Эстафета» самостоятельно. Например:



2. Спой песню «Большой олень» выразительно, с названием нот.

Французская народная песня

Спокойно

УРОК 23

Работа в классе

1. Чтение с листа с ручными знаками и названиями ладовых ступеней и нот. Мелодию поют две команды: «устой» и «неустой».

Е Настройка

а) **Спокойно**

3. КОДАИ

б) **Плавно, напевно**

Ти Ле

Украинская народная песня

2. Спеть мелодию, называя ноты; со словами; тактируя. Двухголосие «Учимся петь и слушать подголосок».

Весело Польская народная песня

Бой_ко пля_шут рак с ля_гуш_кой,
а мор_ковь с се_строй пет_руш_кой,



лу_ко_вич_ка с чес_но_ком, ку_роч_ка с пе_туш_ком!

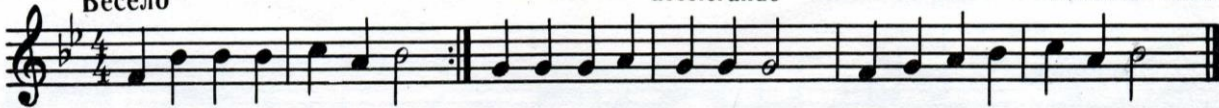
Под_пе_ва_ют по_ми_до_ры: «Хо_ро_ши у нас тан_цо_ры!»

2.

Весело

accelerando

Детская песня



За_кру_жил_ся мой _вол_чок, За_ка_тил_ся под_кров_ать, про_дол_жа_я там ...
по_бе_жал на _ис_ко_сок.

3. Импровизация «Переменный лад».

К солнцу тянется горошек:
«Я хороший... Я хороший,
Лишь запутался немножко,
Виновата в этом ...».



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Напиши вершины кварт от заданных оснований и основания от заданных вершин в своей тетради. Сделай вывод, как пишутся кварты на нотном стане. Сравни с написанием квинт.



2. Прочти ритмослогами ритмический рисунок с тактированием. исполни ритмическую партитуру двумя руками.



3. Спой мелодию, называя ладовые ступени и ноты.
Спой песню.

Весело

А. БАЛАБАНОВ



Кот Ца_ рап_ ка, кот си_ бир_ский, у_ чит де_ то _ чек пля_ сать:



«Ну_ ка, дет_ ки, по_ ко_ ман_ де: раз, два, три, че_ ты_ ре, пять!»

E

УРОК 25

Работа в классе

1.



2.

Слова и музыка народные



- Пе_тушок, пе_тушок, где у нас цып_лё_нок? — Побежал к роднику за водой.
- Род_ничок, род_ничок, где у нас цып_лё_нок? — Побежал в огород за травой.
- О_го_род, о_го_род, где у нас цып_лё_нок? — Побежал он к бабушке домой.
- Ба_бушка, ба_бушка, где у нас цып_лё_нок? — В кухне стряпает вместе со мной.



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Напиши в своей тетради гаммы мажор и до-диез минор со знаками альтерации перед нотами. Выдели устойчивые ступени каким-либо цветом.

Напиши в конце строки тонические трезвучия в гармоническом виде. Какая из неустойчивых ступеней мажора становится устойчивой в миноре?



2. Сочини песню на эти слова:

К волку в гости мы пришли,
 Волка дома не нашли.
 — Долго-долго я рыдал:
 Думал, что мой друг пропал!
 — Неужели в лапы зайцу
 Друг наш sereneкий попал?



Пой ее с аккомпанементом на тонической квинте ми мажора или до-диез минора. Исполни свою песню так, чтобы было понятно, когда поет один козленок, а когда — другой.

УРОК 26

Работа в классе

1. Двухголосие с ручными знаками.



Весело Я гу-ля-ю по тро-пин-ке,
 на мне но-вы-е бо-тин-ки.

Ворчливо Хо-дит, бро-дит, всем ме-ша-ет. Е Ра

2. При пении мелодии с ручными знаками с названием ладовых ступеней и нот находить разрешение неустоев.

Шутливо Итальянская народная песня

3. **Очень серьезно** Польская народная песня

Плыл од-наж-ды па-ро-ход, вдруг на-встре-чу китплы-вёт.
 Китплы-вёт, хво-стом ка-ча-ет, о-че-вид-но, он ску-ча-ет;

Па-ро-ход по-ду-мал: «Ой!
 зна-чит, ско-ро он зев-нёт Э-тот кит та-кой боль-шой!
 и про-гло-тит па-ро-ход!» Е

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Пой мелодию с ручными знаками, называя ноты и разрешая неустойчивые ступени. Сделай выбор каденции.

Польская народная песня



2. Найди в произведениях, которые ты играешь, секвенции и покажи их своим товарищам в классе. Как ты думаешь, трудно ли выучить наизусть то место, где есть секвенции?

3. Прочитай это стихотворение, сочини по нему пьесу и дай ей название.
 Кап, кап! Я капель! У меня в апреле
 На весеннем тепле капельки поспели.
 Кап, кап! На скамью, детям на игрушки.
 Кап, кап, кап! Воробью прямо по макушке.



УРОК 27

Работа в классе

1. Определить тональность по ключевым знакам.
 Двухголосие с ручными знаками.

Русская народная песня



2. Чтение с листа.

Молдавская народная песня

Весело



Широко



3.

- Что ты делал, котик бурый? (Ти)
- Шубку шил из козьей шкуры.
- Где же шубка? (Ле) — На базаре,
Там нужда в таком товаре.
- Что с ней сделал кот пушистый? (Ра)
- Променил на сыр душистый.
- Где же сыр? (Зо) — Занес на крышу,
- А его там съели ...



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. Напиши в своей тетради гаммы ля-бемоль мажор и фа минор со знаками альтерации перед нотами. Выдели устойчивые ступени каким-либо цветом. Напиши в конце строки тонические трезвучия в гармоническом виде.



2. Определи начальную ступень мелодии. Спой мелодию с названием ладовых ступеней и нот. Спой песню.

Словацкая народная песня



Как называется такая каденция?

УРОК 28

Работа в классе

1. Тактируя, прочитайте слова. Спеть с названиями ладовых ступеней.

В темпе вальса



Туч — ка- пла — куч — ка по не — бу плы —



вет. Кто- то о — пята нам гу — лять не да —



— ёт. Кап, кап, кап, кап! Кап, кап, кап, кап!

Е

2. При пении мелодии с ручными знаками с названием ладовых ступеней и нот находить разрешение неустоев.

Распевно

?

?

Русская народная песня



Ра

3. Импровизация-досочинение с мелодическим распевом на слова:

Солнце по небу гуляло,
Солнце к вечеру устало,
Прошептало: «Спать пора!» —
И уснуло до утра. До утра!



ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

ПОДАРКИ

Слова В. ОРЛОВА

Б. КРАВЧЕНКО

В темпе вальса

1. У пу_де_ля но_вый ли_ ло_вый бе_рет, у

коз_ли_ка крас_ный ат_лас_ный жи_лет. У ку_ри_цы — бан_тик, у

кош_ки — са_пож_ки, у двух пе_ту_хов по_ве_се_лой гар_мош_ке. Е

2. Никто не подумал о хрюшке, никто!
 Ей дали не то, совершенно не то!
 А дали ей то, что она не любила:
 Ей дали мочалку, и щётку, и мыло!



Спой знакомую мелодию выразительно.
 Во 2-м куплете измени каденцию так, что-бы было понятно, как обиделась хрюшка.

УРОК 29

Работа в классе

1. Спеть мелодию с названием нот; тактируя; со словами.

Спокойно

М. КРАСЕВ

Све_тит сол_нце, шеп_чут листь_я —
 Кто зве_нит в тра_ве ду_ши_стой

1. на по_лян_ке я о_дин. 2. под_кус_том: день, день?

2. Спеть мелодию, называя ноты; с тактированием; с аккомпанементом

Ф. АБТ

Спокойно.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ



1. Придумай слова к рисункам и сочини песню. Пой ее с ручными знаками или играй на фортепиано аккомпанемент. Подумай: не надо ли использовать в твоей песне переменный лад или переменный размер?

2. Сочини пьесу «Котенок на клавишах».

Выполни 1-е или 2-е задание