

Принят Педагогическим советом:

«27» августа 2025 г. №1

Утвержден приказом № 15

от «27» августа 2025 г.

Директор Пятницкой ДШИ

Н.В.Повидыш



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительных предпрофессиональных программ

Муниципального бюджетного учреждения

дополнительного образования

«Детская школа искусств имени Г.А.Обрезанова»

п.Пятницкое Волоконовского района

срок обучения 5 (6) лет

на 2025-2026 учебный год

в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332, 5¹⁾	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.МИ.01.00.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.МИ.01.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.МИ.01.02.	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.МИ.01.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.МИ.01.04.	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.ТИМ.02.00.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.ТИМ.02.01.	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5

областям:													
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	1114	262	852									
В.01.УП.01	Коллективное музицирование	48	16		32		2		1				
В.01.УП.02	Оркестровый класс	820	164	656			2,4-10		4	4	4	4	4
В.01.УП.03	Чтение нот с листа	246	82			164	2,4-10		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1891,5			29	6	11,5	11	11	11,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3457	1565,5	1891,5					19,5	20,5	20,5	22	23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	112	-	112					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05.	Оркестр			40					8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

**в области музыкального искусства
«Народные инструменты»**

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2491-3332,5¹⁾	1303,5-1567,5	1187,5-1765					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.МИ.01.00.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.МИ.01.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.МИ.01.02.	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.МИ.01.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.МИ.01.04.	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.ТИМ.02.00.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.ТИМ.02.01.	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.ТИМ.02.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5

областям:													
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	1114	262	852									
В.01.	Коллективное музицирование	48	16		32		2		1				
В.02.	Оркестровый класс	820	164	656			2,4-10		4	4	4	4	4
В.03.	Дополнительный инструмент	246	82			164	2,4-10		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1891,5			31	6	11,5	11	11	11,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3457	1565,5	1891,5					19,5	20,5	20,5	22	23
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	112	-	112					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					40			8	8	8	8	8
К.03.02.	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
К.03.04.	Ансамбль				6					2	2	2	
К.03.05.	Оркестр			40					8	8	8	8	8
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

**в области изобразительного искусства
«Живопись»**

срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)						
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Распределение по годам обучения				
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
Количество недель аудиторных занятий													
33	33	33	33	33									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3502-4096 ¹⁾	1633,5-1930,5	1868,5-2165,5									
	Обязательная часть	3502,5	1633,5	1868,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		56 1		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		49 5		1,3... 9	2 ...- 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		36 3		1,3... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		19 8		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5

предметным областям:												
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5				17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			11 2		8,10				х	х
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:												
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5								
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:						22	9					
К.04.00.	Консультации	90		90				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20			4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20			4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40			8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2			2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8				2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1										
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1

**в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор»**

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2614-3406¹⁾	1072,5-1501,5	1541,5-1904,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2614	1072,5	1435,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1650	660	990									
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1023	264		75 9		2,4,6, 8	10	4	4	5	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	627	396				2,4,6, 10	8	1	1	1	2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	858	412,5	445,5									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	313,5	148,5		165		2,4,6, 8	10	1	1	1	1	1
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	198	99		99		2,4,6		1	1	1		
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1435,5					8	8	9	9	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2508	1072,5	1435,5					13,5	14	16	17	17,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
В.00.	Вариативная часть	495	165	330									
В.01.УП.01	Сольное пение	495	165		330			2,4, 6,8, 10	2	2	2	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		3003	1237,5	1765,5			18	11	10	10	11	11	11,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3003	1237,5	1765,5					15,5	16	18	19	19,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	106	-	106					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				58				12	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент					16			2	2	4	4	4
К.03.03	Сольфеджио				16				2	2	4	4	4
К.03.04.	Народное творчество				6				2	2	2		
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				10					2	2	2	4
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1											
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											
ИА.04.02.03.	Музыкальная инструмент	0,5											
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1