

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 учебные год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Духовые и ударные инструменты»

Утверждаю
Руководитель ОУ
Директор Пятницкой ДШИ

Повидыш Н.В.

«27» мая 2026г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
Структура и объем ОП		3118	1468,5	1649,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
Обязательная часть		2343	1303,5	1039,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.УП.01.00.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.УП.01.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.УП.01.02.	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.УП.01.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.УП.01.04.	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.УП.02.00.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.УП.02.01.	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

ПО.УП.02.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
ВО.00.	Вариативная часть	627	165	462									
ВО.01.УП.01	Чтение нот	132	66			66	3-9			0,5	0,5	0,5	0,5
ВО.01.УП.02	Оркестровый класс	495	99	396			6-10				4	4	4
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1501,5			25	6	5,5	6,5	10,5	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2970	1468,5	1501,5					11	15	20	21,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	148	-	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					58			10	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				28				5	5	6	6	6
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				16					4	4	4	4
К.03.04.	Ансамбль				16					4	4	4	4
К.03.05.	Оркестр			30							10	10	10
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 учебные год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Утверждаю
Руководитель ОУ
Директор Пятницкой ДШИ

Повидыш Н.В.

«27» мая 2026г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3118	1468,5	1649,5					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.УП.01.00.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.УП.01.01.	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.УП.01.02.	Ансамбль	264	132		132		4,6,8			1	1	1	1
ПО.УП.01.03.	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10			0,5	0,5	0,5	1
ПО.УП.01.04.	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.УП.02.00.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.УП.02.01.	Сольфеджио	412,5	165		247,5		2,4,8,	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5

							9						
ПО.УП.02.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		7,9	8	1	1	1	1	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							18	6					
ВО.00.	Вариативная часть	627	165	462									
ВО.01.УП.01	Дополнительный инструмент	132	66			66	3-9			0,5	0,5	0,5	0,5
ВО.01.УП.02	Оркестровый класс	495	99	396			6-10				4	4	4
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1501,5			25	6	5,5	6,5	10,5	11	12
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2970	1468,5	1501,5					11	15	20	21,5	22,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.03.00.	Консультации	148	-	148					Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Специальность					58			10	12	12	12	12
К.03.02.	Сольфеджио				28				5	5	6	6	6
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				16					4	4	4	4
К.03.04.	Ансамбль				16					4	4	4	4
К.03.05.	Оркестр			30							10	10	10
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01.	Специальность	1											1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5											0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5											0,5
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2026-2027 учебные год

на дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Руководитель ОУ
Директор Пятницкой ДШИ

Повидыш Н.В.

«27» мая 2026г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки по семестрам	Экзамены по семестрам	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	813,5	346,5	467					Количество недель аудиторных занятий	
									16	17
	Обязательная часть	577,5	297	280,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.УП.01.00.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	-	66	82,5				
ПО.УП.01.01.	Специальность ²⁾	214,5	132			82,5	11		2,5	2,5
ПО.УП.01.02.	Ансамбль ³⁾	132	66		66		12		2	2
ПО.УП.02.00.	Теория и история музыки	231	99	-	132	-				
ПО.УП.02.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.УП.02.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.УП.02.03.	Элементарная теория музыки	66	33		33		11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8,5	8,5

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16,5	16,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							6	-		
ВО.00.	Вариативная часть⁴⁾	198	49,5	148,5						
ВО.01.УП.01	Дополнительный инструмент	33	16,5			16,5	11		0,5	0,5
ВО.01.УП.02	Оркестровый класс	165	33	132			12		4	4
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾				429					13	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁷⁾		775,5	346,5	429					23,5	23,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							8	-		
К.03.00.	Консультации⁸⁾	38	-	38					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Специальность					8			8	
К.03.02.	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04.	Ансамбль				2				2	
К.03.05.	Оркестр ⁶⁾			12					12	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	-								
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.02.01.	Специальность	1								
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
Резерв учебного времени⁸⁾		1								1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 учебные год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»

Утверждаю
Руководитель ОУ
Директор Пятницкой ДШИ
Повидыш Н.В.
«27» мая 2026г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3832	1798,5	2033,5									
	Обязательная часть	3412	1633,5	1778,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419									
ПО.01.УП.01.	Живопись	924	429		495		1,3... 9	2 ...- 8	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.02.	Рисунок	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3... 9	2 ...- 8	2	2	2	2	3
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									

ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		8,10					х	х
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							20	9					
ВО.00.	Вариативная часть												
ВО.01.УП.01	Скульптура	330	165	165			2,4,6,8,10		1	1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1943,5					10,5	10,5	10,5	11,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3742	1798,5	1943,5					19	20	22	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							25	9					
К.04.00.	Консультации	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01.	Композиция станковая	1											1
ИА.05.02.02.	История изобразительного искусства	1											1
Резерв учебного времени		5							1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2026-2027 учебные год
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Утверждаю
Руководитель ОУ
Директор Пятницкой ДШИ

Повидыш Н.В.

«27» мая 2026г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах		Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3324	1287	2037					Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2475	1006,5	1468,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1716	660	1056									
ПО.01.УП.01	Фольклорный ансамбль	1056	264		79 2		2,4,6, 8	10	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02	Музыкальный инструмент	660	396		264		2,4,6, 10	8	1	1	2	2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	759	346,5	412,5									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	363	148,5		214,5		2,4,8, 9	6	1	1	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Народное музыкальное творчество	198	99		99		2,4,6		1	1	1		
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	198	99		99		7,9	8			1	1	1

Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1468,5				7	8	9,5	10,5	10
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2475	1006,5	1468,5				11,5	13	16,5	18,5	18
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						18	6					
ВО.00.	Вариативная часть	759	280,5	478,5								
ВО.01.УП.01	Сольное пение	495	165		330		2,4, 6,8, 10	2	2	2	2	2
ВО.01.УП.02	Сольфеджио	49,5	16,5		33			0,5	0,5			
ВО.01.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	148,5	66		82,5		2,4	1	1			0,5
ВО.01.УП.04	Народное музыкальное творчество	66	33		33		8				1	
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:				1947		20	11	10,5	11,5	11,5	13,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		3234	1287	1947				17,5	18,5	19,5	22,5	21,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:												
К.03.00.	Консультации	90	-	90				Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				58			10	12	12	12	12
К.03.02.	Музыкальный инструмент					3				1	1	1
К.03.03	Сольфеджио				11			2	2	2	2	3
К.03.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				8				2	2	2	2
К.03.05.	Сольное пение				10			2	2	2	2	2
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4						1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1										1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5										0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальная инструмент	0,5										0,5
Резерв учебного времени		5						1	1	1	1	1

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2026-2027 учебные год

на дополнительный год обучения (6 класс) по дополнительной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства «Музыкальный фольклор»

Утверждаю
Руководитель ОУ
Директор Пятницкой ДШИ
Повидыш Н.В.

«27» мая 2026г.

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-е полугодие	2-е полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	766,5	313,5	453					Количество недель аудиторных занятий	
									17	18
	Обязательная часть	544,5	231	313,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	396	165	231						
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	231	66		165		11		5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	165	99			66	11		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	148,5	66		82,5					
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	82,5	33		49,5		11		1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	66	33		33		12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:									9,5	9,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		544,5	231	313,5					16,5	16,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям							4			
ВО.00.	Вариативная часть	198	82,5	115.5						
ВО.01.УП.01	Сольное пение	99	33			66	12		2	2
ВО.01.УП.02	Сольфеджио	33	16,5		16,5				0,5	0,5
ВО.01.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: ³⁾				429					12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: ³⁾		742,5	313,5	429					20,5	20
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							7	-		
К.03.00.	Консультации ⁴⁾	24	-	24					Годовая нагрузка в часах	
К.03.01.	Фольклорный ансамбль				12				12	
К.03.02.	Музыкальный инструмент				2				2	
К.03.03	Сольфеджио				4				4	
К.03.04.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.05.	Сольное пение				2				2	
А.04.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях								
ИА.04.01.	Итоговая аттестация	2								2
ИА.04.01.01.	Фольклорный ансамбль	1								1
ИА.04.01.02.	Сольфеджио	0,5								0,5
ИА.04.01.03.	Музыкальный инструмент	0,5								0,5
Резерв учебного времени ⁴⁾		1								1