

**Педагогический состав
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств имени Г.А.Обрезанова»**

Ф.И.О	Занимаемая должность, преподаваемые учебные предметы, курсы, дисциплины	дата приёма на работу	Уровень образования, наименование направления подготовки и специальности, год окончания	Повышение квалификации и профессиональная переподготовка, тема, дата	Дата последней аттестации, квалификация	Общий стаж работы	Стаж работы по специальности
Фортепиано							
Мишина Ирина Владимировна	преподаватель, фортепиано, концертмейстер	2.11.1999	<i>Высшее</i> (Белгородский университет потребительской кооперации, 2004 год), <i>Экономист-менеджер Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1993 год), преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	«Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории». (г.Саратов, 9.11.2022)	преподаватель - 12.12.2024г. первая, концертмейстер - 13.01.2022г. высшая	27	27
Усачева Елена Валентиновна	преподаватель, фортепиано, концертмейстер	1.09.2003	<i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1997 год), преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	«Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» (г.Белгород, 31.10.2024)	преподаватель - 20.05.2024г. соответствие, концертмейстер – 14.01.2021г. высшая	24	24
Шаталова Татьяна Ивановна	преподаватель, фортепиано	1.08.1978	<i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1976 год), преподаватель по классу фортепиано, концертмейстер	«Педагогика. Методика преподавания по классу фортепиано» (г.Рязань, 06-10.02.2024 г.)	преподаватель - 12.10.2023г. высшая	49	49
Щербинина Елена Александровна	преподаватель, фортепиано, концертмейстер	1.08.2007	<i>Высшее</i> (БГИКИ, 2012 год), дирижер, преподаватель, художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, народное художественное творчество <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМК, 2007 год), инструментальное исполнительство, артист оркестра, ансамбля, преподаватель игры на инструментах, концертмейстер	«Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» (г.Белгород, 12.02.2021)	преподаватель, концертмейстер – 26.12.2022 г. – соответствие	17	17
Коломыцева Ольга Евгеньевна	преподаватель, фортепиано	1.08.1999	<i>Высшее</i> (БГИКИ, 2008 год) дирижер, преподаватель, художественный руководитель музыкально-инструментального коллектива, народное художественное творчество <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1999 год), преподаватель фортепиано, флейты	«Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя по классу флейты ДШИ, ДМШ» (г.Рязань, 17.01.2025)	преподаватель – 9.04.2020 г. высшая, концертмейстер – 14.04.2022 г. высшая	25	25
Скрипка							
Тарakanова Виктория Александровна	заместитель директора, преподаватель, скрипки	1.09.2000	<i>Высшее</i> (Белгородский ГУ 2008 год), преподаватель дошкольной педагогики и психологии, учитель логопед <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ 2000 год), преподаватель по классу скрипки, артист оркестра, ансамбля	«Методика и технология обучения и исполнительства на оркестровых струнных инструментах» (Саратов, 15.10.2024)	преподаватель - 12.05.2022г. первая	24	24
Народные инструменты							
Гончаренко Людмила Петровна	преподаватель, народные инструменты	3.07.1995	<i>Высшее</i> (БГИИК, 2018 год), художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1996 год), народные инструменты, аккомпаниатор, преподаватель, руководитель творческого кол-ва	«Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах» (г.Москва, 9.02.2023 г.)	преподаватель -12.10.2023 высшая	29	29
Оглоблина Оксана Ивановна	преподаватель, народные инструменты	1.09.2008	<i>Высшее</i> (БГИКИ, 2006 год), художественный руководитель оркестра народных инструментов, преподаватель <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 2002 год), артист оркестра, преподаватель игры на инструменте, руководитель творческого коллектива, концертмейстер	«Выдающиеся музыканты-педагоги гнесинской школы игры на струнных народных инструментах» (г.Москва, 9.02.2023 г.)	преподаватель -4.03.2021г. высшая	18	18
Полянская Наталья	преподаватель, народные инструменты	1.08.1995	<i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1995 год), народные инструменты, аккомпаниатор, преподаватель,	Национальный проект «Культура». «Выдающиеся музыканты-педагоги	преподаватель -7.12.2022 г. высшая	29	29

Александровна			руководитель творческого кол-ва	гнесинской школы: баянная школа Фридриха Липса» -г.Москва, 13-16.06.2023			
Суханов Алексей Викторович	преподаватель, народные инструменты	1.08.2006	<i>Высшее</i> (Белгородский ГИКИ, 2006 год), художественный рук.оркестра народных инструментов, преподаватель, народное художественное творчество <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ 2002 год), артист оркестра, преподаватель игры на инструменте, руководитель творческого коллектива, концертмейстер	«Современные методики работы с ансамблем народных инструментов» (г.Санкт-Петербург, 10.10.2024)	преподаватель -4.03.2021г. высшая	18	18
Духовые инструменты							
Повидыш Александр Леонидович	преподаватель, духовые инструменты	1.08.1992	<i>Высшее</i> (Московский государственный университет культуры и искусств, 2000 год), дирижер духового оркестра, преподаватель, инструментальное исполнительство <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1992 год), духовые и ударные инструменты, преподаватель ДМШ	Всероссийский семинар-практикум (г.Москва, 13-18.02.2024 г.)	преподаватель -4.03.2021г. высшая	32	32
Усачев Владислав Александрович	преподаватель, духовые инструменты	1.09.2001	<i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1993 год), руководитель дух.оркестра, преподаватель по классу духовых инструментов	«Современные технологии и практики работы с инструментальными ансамблями духовых и ударных инструментов» (г.Белгород, 28.03-2.04.2022)	преподаватель -4.03.2021г. высшая	31	31
Яровой Павел Николаевич	преподаватель, духовые инструменты	1.09.2017	<i>Высшее</i> (БГИИК, 2018 год), преподаватель по классу духовых инструментов <i>Среднее профессиональное</i> (БГМК, 2014 год), артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, инструментальное исполнительство	Всероссийский семинар-практикум (г.Москва, 13-18.02.2024 г.)	преподаватель -4.03.2021г. высшая	12	12
Коломыцева Ольга Евгеньевна	преподаватель, духовые инструменты	1.08.1999	<i>Высшее</i> (БГИКИ, 2008 год.), дирижер, преподаватель, художественный руководитель музыкально- инструментального коллектива, народное художественное творчество <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское ГМУ, 1999 год), преподаватель фортепиано, флейты	«Совершенствование педагогического и исполнительского мастерства преподавателей ДМШ, ДШИ по классу фортепиано» (г.Белгород, 13.11.2021)	преподаватель – 9.04.2020 г. высшая, концертмейстер – 14.04.2022 г. высшая	25	25
Яровая Карина Анатольевна	преподаватель, духовые инструменты	1.09.2017	<i>Высшее</i> (БГИИК, 2019 год), искусство концертного исполнительства, преподаватель. <i>Высшее</i> (БГИИК, 2019 год), музыкознание и музыкально-прикладное искусство, преподаватель. <i>Среднее профессиональное</i> (БГМК, 2014 год), артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, инструментальное исполнительство	«Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (г.Сочи, 24.05.2023)	преподаватель – 15.09.2022 г. первая	12	12
Ударные инструменты							
Дударев Александр Александрович	преподаватель, ударные инструменты	1.09.2017	<i>Высшее</i> (БГИИК, 2018 год), преподаватель по классу ударных инструментов <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 2012 год), артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, оркестровые духовые и ударные инструменты	«Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (г.Сочи, 24.05.2024)	преподаватель - 13.05.2021г. первая	10	10
Фольклорное пение							
Бруй Инна Николаевна	преподаватель, фольклорное пение	1.08.2010	<i>Высшее</i> (БГИИК, 2014 год), руководитель народного хора и творческого коллектива, преподаватель, артист хора и ансамбля <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородский колледж культуры, 2009 год), руководитель хора и творческого коллектива, преподаватель хоровых дисциплин, артист хора и ансамбля	«Организация и технологии работы сурдопереводчика в образовательной организации» (г.Таганрог, 18.11.2024- 17.01.2025)	преподаватель - 16.09.2021г. первая	14	14
Сотников Алексей Александрович	преподаватель, фольклорное пение,	01.08.1997/ 01.09.2020	<i>Высшее</i> (БГИКИ 2006 год), художественный руководитель народного певческого коллектива <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ 1997 год),	«Теория и практика подготовки специалистов в области профессионального народного пения на основе гнесинской	преподаватель - 16.09.2021г. высшая	27	27

	концертмейстер		руководитель творческого коллектив	школы народного пения» (г.Москва, 08.11.2024)	концертмейстер – 09.03.2021 соответствие		
Академическое пение							
Повидыш Наталья Владимировна	директор, преподаватель, академическое пение	27.08.1992	<i>Высшее</i> (Московский государственный университет культуры и искусств, 2001 год), дирижер, хормейстер, преподаватель по специальности «Дирижирование» <i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1991 год), хоровое дирижирование, дирижер хора, преподаватель сольфеджио, учитель музыки	«Основы искусственного интеллекта» (Тольятти, 26.08-8.11.2024)	преподаватель - 09.11.2023г. высшая (эксперт)	33	33
Пантелеева Ирина Александровна	преподаватель, академическое пение	1.09.2019	<i>Высшее</i> (БГИКИ, 2019 год), концертно-камерный певец, преподаватель	«Вокальное исполнительство: деятельность преподавателя по классам академического и хорового пения» (г.Рязань, 11-15.10.2024)	6.02.2025 г. первая	5	5
Коткова Алина Валерьевна	преподаватель, академическое пение	1.09.2021	<i>Высшее</i> (БГИКИ, 2024 год), дирижер, хормейстер, преподаватель по специальности «Дирижирование» <i>Среднее профессиональное</i> (Воронежский МК, 2020 год), теория музыки	«Методические аспекты преподавания специальных дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО» (г.Москва, 8-18.08.2024 г.)	преподаватель - 16.05.2024 г. первая	4	4
Изоискусство							
Головина Яна Николаевна	преподаватель, ИЗО	11.03.2020	<i>Среднее профессиональное</i> (Красноярское художественное училище им.В.И.Сурикова), 1992 год.), театрально-декоративное	«Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДХШ, ДШИ по классу изобразительного искусства» (г.Белгород, 09.06.2023)	преподаватель – 16.05.2024 первая	18	18
Коткова Екатерина Сергеевна	секретарь учебной части, преподаватель, ИЗО	1.10.1999	<i>Высшее</i> (БГИКИ, 2009 год), руководитель этнокультурного центра, преподаватель, народное художественное творчество	«Основы искусственного интеллекта» (Тольятти, 26.08-8.11.2024)	9.04.2020г. первая	24	15
Лашина Марина Николаевна	преподаватель, ИЗО	1.08.2012	<i>Высшее</i> (БГИИК, 2017 год),народное художественное творчество, художественный руководитель студии ДПТ, преподаватель <i>Среднее профессиональное</i> (Новошахтинское СПТУ-60, 1992 год.),швея, оператор швейного оборудования	«Методика преподавания декоративно-прикладного творчества в ДХШ, ДШИ» (г.Белгород, 6-11.06.2022 г.)	12.12.2024г. первая	18	13
Хореография							
Масленникова Ирина Владимировна	совместитель преподаватель, хореография	15.03.2016	<i>Высшее</i> (МГУКИ, 2001 год), балетмейстер-педагог, хореографическое искусство	«Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев» (г. Москва, 03.02.2023 г.)	преподаватель - 26.12.2024г. соответствие	28	17
Степаненко Наталья Александровна	преподаватель, хореография	1.09.2011	<i>Высшее</i> (БГИИК, 2013 год), руководитель хореографического коллектива <i>Среднее профессиональное</i> (Белгородское УК,1994 год), хореографическое искусство, педагог организатор самостоятельного хореографического коллектива в культурно-досуговых, дошкольных и образовательных учреждениях	«Народный стилизованный танец» (г.Белгород, 28.10.2022 г.)	преподаватель – 15.02.2024 г. высшая	14	14
Талдыкин Валентин Васильевич	совместитель концертмейстер	1.09.1988	<i>Среднее профессиональное</i> (Белгородский ГМУ, 1983 год),преподаватель по классу баяна, руководитель оркестра народных инструментов	«Реализация музыкального образования в дошкольной образовательной организации» (г.Белгород, 02.12.2022)	концертмейстер – 26.12.2024 г. соответствие	37	37
Теория музыки							
Малокова Наталья Семеновна	преподаватель, теория музыки, концертмейстер	1.08.1992	<i>Среднее профессиональное</i> (Губкинское ГМУ, 1992 год), преподаватель теории музыки	«Совершенствование исполнительского мастерства концертмейстера-пианистаобразовательного учреждения культуры и искусства» (г.Белгород, 15.02.2025)	преподаватель -4.03.2021г. высшая, концертмейстер – 12.10.2023 г. высшая	32	32
Рязанская	преподаватель, теория	22.10.2007	<i>Высшее</i> (Киев (Украина) Национальная музыкальная	«Совершенствование исполнительского	преподаватель -4.03.2021г.	18	18

Виктория Евгеньевна	музыки, концертмейстер		академия им.П.И.Чайковского, 2006 год), магистр музыкального искусства, преподаватель по специальности «Теория музыки». <i>Среднее профессиональное</i> (Запорожское ГМУ, 2001 год), теория музыки	мастерства концертмейстера-пианистаобразовательного учреждения культуры и искусства» (г.Белгород, 15.02.2025)	высшая, концертмейстер - 12.12.2024г. высшая		
Яровая Карина Анатольевна	преподаватель, теория музыки	1.09.2017	<i>Высшее</i> (БГИИК, 2019 год), искусство концертного исполнительства, преподаватель. <i>Высшее</i> (БГИИК, 2019 год), музыкознание и музыкально-прикладное искусство, преподаватель. <i>Среднее профессиональное</i> (БГМК, 2014 год), артист оркестра (ансамбля), преподаватель игры на инструменте, инструментальное исполнительство	«Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования» (г.Сочи, 24.05.2023)	преподаватель – 15.09.2022 г. первая	12	12